

<b>TÍTULO:</b>	Curso Básico, elaboración de Estudios de Riesgo Ambiental	<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b>	04/01/2023
<b>OBJETIVO GENERAL:</b>	Dar capacitación básica en la realización de estudios de riesgo ambiental, partiendo de los lineamientos establecidos por la Semarnat que rigen en México.	<b>TOTAL DE HORAS:</b>	6
<b>INSTRUCTOR(ES):</b>	Carlos H. Muñoz Amezcua	<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	3
		<b>HORAS X SESIÓN:</b>	2

## SESIÓN NÚMERO 1

TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	CITA BIBLIOGRÁFICA	
<b>BIENVENIDA, PRESENTACIÓN</b>				
I. Introducción	Reconocer los antecedentes existentes sobre accidentes de riesgo ambiental, mostrar los conceptos doctrinarios y legales de riesgo ambiental y explicar los estudios de riesgo como una herramienta de la gestión ambiental.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema		
II. Fundamentos legales	Conocer las bases jurídicas mexicanas que sustentan los estudios de riesgo ambiental, mostrar su relación con las leyes, normas y acuerdos internacionales existentes, comprender los listados de actividades altamente riesgosas,	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema		
<b>R E C E S O</b>				
II. Fundamentos legales (continuación.....)	Conocer las bases jurídicas mexicanas que sustentan los estudios de riesgo ambiental, mostrar su relación con las leyes, normas y acuerdos internacionales existentes, comprender los listados de actividades altamente riesgosas,	Se continua con la presentación de diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema		
III. Guías para la elaboración de estudios de riesgo ambiental:	Mostraré las diferentes guías de riesgo ambiental emitidas por la Semarnat,	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	* Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente, Título Cuarto "Protección al Ambiente" Capítulo V Actividades Consideradas como Altamente Riesgosas. *Reglamento de la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente en Materia de Evaluación del Impacto Ambiental. * UNISDR, Terminología sobre Reducción de Riesgo de Desastres 2009 para los conceptos de Amenaza, vulnerabilidad y riesgo. * Frank Knight, libro Risk uncertain and profit (Incertidumbre de los riesgos y ganancias). * William Shakespeare, El Mercader de Venecia, Acto I, Escena 3	
<b>FIN DE LA SESIÓN</b>				
<b>FIN DE LA SESIÓN, RETROALIMENTACIÓN FINAL, DESPEDIDA, ACUERDOS, ETC. (campo modificable)</b>				
<b>TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Expositiva (presentación verbal) <input type="checkbox"/> Lluvia de ideas <input type="checkbox"/> Role playing de una conducta o situación	<input type="checkbox"/> Interrogativa hacia un tema específico <input type="checkbox"/> Lectura comentada <input type="checkbox"/> Dinámica de grupos	<input type="checkbox"/> Discusión en pequeños grupos <input type="checkbox"/> Binas (discusión y conclusión en parejas) <input type="checkbox"/> Diálogo simultáneo	<input type="checkbox"/> Rejilla (subgrupos p/colecta datos) <input type="checkbox"/> Estudio de casos <input type="checkbox"/> Demostrativa
<b>APOYOS DIDÁCTICOS</b>	<input type="checkbox"/> Ayudas impresas o reproducciones Libro, manual, folleto, hojas, publicaciones. <input checked="" type="checkbox"/> Apoyos tecnológicos Computadora, cañón, micrófono, audio.	<input type="checkbox"/> Ayudas gráficas incidentales Dibujos, palabras, esquemas, rotafolios. <input type="checkbox"/> Apoyos auditivos Grabaciones en discos, en cintas magnéticas.	<input type="checkbox"/> Ayudas tridimensionales Objetos reales como equipo, herramienta, modelo, maqueta, entrenador, globo terráqueo. <input checked="" type="checkbox"/> Material proyectable Diapositivas, acetato, filmina, películas de cine y en videotapes.	

<b>TÍTULO:</b>	Curso Básico, elaboración de Estudios de Riesgo Ambiental	<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b>	04/01/2023
<b>OBJETIVO GENERAL:</b>	Dar capacitación básica en la realización de estudios de riesgo ambiental, partiendo de los lineamientos establecidos por la Semarnat que rigen en México.	<b>TOTAL DE HORAS:</b>	6
<b>INSTRUCTOR(ES):</b>	Carlos H. Muñoz Amezcua	<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	3
		<b>HORAS X SESIÓN:</b>	2

## SESIÓN NÚMERO 2

TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	CITA BIBLIOGRÁFICA
	<b>APERTURA</b>		
III. Guías para la elaboración de estudios de riesgo ambiental: (continuación.....)	Explicaré el contenido de la Guía nivel II (Datos generales, Descripción general de la instalación, aspectos del medio natural y socioeconómicos, integración del proyecto con las políticas, descripción del proceso, análisis y evaluación de riesgos, conclusiones y recomendaciones, anexos.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	* Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente, Título Cuarto "Protección al Ambiente" Capítulo V Actividades Consideradas como Altamente Riesgosas. *Reglamento de la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente en Materia de Evaluación del Impacto Ambiental. * UNISDR, Terminología sobre Reducción de Riesgo de Desastres 2009 para los conceptos de Amenaza, vulnerabilidad y riesgo. * Frank Knight, libro Risk uncertain and profit (Incertidumbre de los riesgos y ganancias). * William Shakespeare, El Mercader de Venecia, Acto I, Escena 3
<b>R E C E S O</b>			
IV. Técnicas comúnmente utilizadas para identificación de riesgos	Mostraré las técnicas de identificación de riesgos más utilizadas, Análisis preliminar de riesgos, ¿Qué pasa si?, Análisis de riesgos y operabilidad (HAZOP), análisis de árbol de eventos, Listas de chequeo. Explicaré la jerarquización de riesgos, escenarios de riesgo y simulación de consecuencias utilizando programas computacionales básicos de simulación.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	
<b>FIN DE LA SESIÓN, DESPEDIDA</b>			

<b>TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Expositiva (presentación verbal)</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Interrogativa hacia un tema específico</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Discusión en pequeños grupos</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Rejilla (subgrupos p/colecta datos)</b>
	<input type="checkbox"/>	<b>Lluvia de ideas</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Lectura comentada</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Binas (discusión y conclusión en parejas)</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Estudio de casos</b>
	<input type="checkbox"/>	<b>Role playing de una conducta o situación</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Dinámica de grupos</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Diálogo simultáneo</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Demostrativa</b>
<b>APOYOS DIDÁCTICOS</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Ayudas impresas o reproducciones</b> Libro, manual, folleto, hojas, publicaciones.	<input type="checkbox"/>	<b>Ayudas gráficas incidentales</b> Dibujos, palabras, esquemas, rotafolios.	<input type="checkbox"/>	<b>Ayudas tridimensionales</b> Objetos reales como equipo, herramienta, modelo, maqueta, entrenador, globo terráqueo.	<input type="checkbox"/>	
	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Ayudas tecnológicas</b> Computadora, cañón, micrófono, audio.	<input type="checkbox"/>	<b>Ayudas auditivas</b> Grabaciones en discos, en cintas magnéticas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Material proyectable</b> Diapositivas, acetato, filmina, películas de cine y en videotapes.	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>			

<b>TÍTULO:</b>	Curso Básico, elaboración de Estudios de Riesgo Ambiental	<b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b>	04/01/2023
<b>OBJETIVO GENERAL:</b>	Dar capacitación básica en la realización de estudios de riesgo ambiental, partiendo de los lineamientos establecidos por la Semarnat que rigen en México.	<b>TOTAL DE HORAS:</b>	6
		<b>NÚMERO DE SESIONES:</b>	3
<b>INSTRUCTOR(ES):</b>	Carlos H. Muñoz Amezcua	<b>HORAS X SESIÓN:</b>	2

### SESIÓN NÚMERO 3

TEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	CITA BIBLIOGRÁFICA
	<b>APERTURA</b>		
IV. Técnicas comúnmente utilizadas para identificación de riesgos	Mostraré las técnicas de identificación de riesgos más utilizadas, Análisis preliminar de riesgos, ¿Qué pasa si?, Análisis de riesgos y operabilidad (HAZOP), análisis de árbol de eventos, Listas de chequeo.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	* Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente, Título Cuarto "Protección al Ambiente" Capítulo V Actividades Consideradas como Altamente Riesgosas. *Reglamento de la Ley General del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente en Materia de Evaluación del Impacto Ambiental. * UNISDR, Terminología sobre Reducción de Riesgo de Desastres 2009 para los conceptos de Amenaza, vulnerabilidad y riesgo. * Frank Knight, libro Risk uncertain and profit (Incertidumbre de los riesgos y ganancias). * William Shakespeare, El Mercader de Venecia, Acto I, Escena 3
	<b>R E C E S O</b>		
IV. Técnicas comúnmente utilizadas para identificación de riesgos (continuación.....)	Explicaré la jerarquización de riesgos, escenarios de riesgo y simulación de consecuencias utilizando programas computacionales básicos de simulación.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	
V. Integración de los estudios de riesgo ambiental	Comentaré las pautas y consejos prácticos para la correcta integración de los estudios de riesgo ambiental, el procedimiento de evaluación y criterios de aceptación o rechazo en los proyectos de obras y actividades.	Presentaré diapositivas que contendrán imágenes y texto relacionadas con el tema	
	<b>FIN DE LA SESIÓN, DESPEDIDA</b>		

<b>TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE</b>	<input checked="" type="checkbox"/>	Expositiva (presentación verbal)	<input type="checkbox"/>	Interrogativa hacia un tema específico	<input type="checkbox"/>	Discusión en pequeños grupos	<input type="checkbox"/>	Rejilla (subgrupos p/colecta datos)
	<input type="checkbox"/>	Lluvia de ideas	<input type="checkbox"/>	Lectura comentada	<input type="checkbox"/>	Binas (discusión y conclusión en parejas)	<input type="checkbox"/>	Estudio de casos
	<input type="checkbox"/>	Role playing de una conducta o situación	<input type="checkbox"/>	Dinámica de grupos	<input type="checkbox"/>	Diálogo simultáneo	<input type="checkbox"/>	Demostrativa
<b>APOYOS DIDÁCTICOS</b>	<input type="checkbox"/>	Ayudas impresas o reproducciones Libro, manual, folleto, hojas, publicaciones.	<input type="checkbox"/>	Ayudas gráficas incidentales Dibujos, palabras, esquemas, rotafolios.	<input type="checkbox"/>	Ayudas tridimensionales Objetos reales como equipo, herramienta, modelo, maqueta, entrenador, globo terráqueo.	<input type="checkbox"/>	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Ayudas tecnológicas Computadora, cañón, micrófono, audio.	<input type="checkbox"/>	Ayudas auditivas Grabaciones en discos, en cintas magnéticas.	<input checked="" type="checkbox"/>	Material proyectable Diapositivas, acetato, filmina, películas de cine y en videotapes.	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	